



WISH

Regia: **Fawn Veerasunthorn e Chris Buck**

Voci italiane: Gaia Gozzi, Michele Riondino, Amadeus

Distribuzione: The Walt Disney Company Italia

Durata: 92' Origine: Usa, 2023

Nella magica terra di Rosas, un'isola di pace e armonia, uomini e donne, al compimento del diciottesimo anno, affidano i loro sogni a re Magnifico, affinché li protegga e li realizzi.

La diciassettenne Asha è vicina a quel momento, ma ciò che più le sta a cuore è che il suo adorato nonno possa vedere realizzato il suo sogno, nel giorno del suo centesimo compleanno. Per questo, e per la fede che ripone nella sua guida, Asha si propone come assistente del re, ma quello che scopre, una volta al suo cospetto, la lascia dubbiosa e sconvolta.

Magnifico non è il mago altruista che tutti credono essere, e i sogni delle persone, con lui, non sono affatto al sicuro.

Disperata, la ragazza esprime un desiderio al cielo stellato e si prepara a lottare perché la verità venga rivelata.

Wish, scritto da Jennifer Lee e Allison Moore, e diretto da Chris Buck (lo stesso team di *Frozen*), è il 62° lungometraggio d'animazione della Disney ed è stato realizzato per celebrarne i 100 anni.

In sé fonde il fantasy medievale e il musical, la tradizione e la modernità, una storia multiculturale di formazione personale e di ribellione verso un potere dispotico secolare, un racconto tutto declinato al femminile. Al centro ci sono il trattamento di rilevanti tematiche: il bisogno di affermazione personale e la dignità individuale da difendere ad ogni costo, le disuguaglianze sociali e le contraddizioni del nostro tempo da dover combattere, l'emancipazione femminile, ma soprattutto la necessità vitale dei propri sogni, la voglia di sognare, il potere salvifico di desideri che si vuole cercare di realizzare. Temi ai quali si legano anche alcuni fondamentali valori universali tipici dei film Disney: i buoni sentimenti, l'importanza dei legami familiari, il rapporto tra la Natura e l'essere umano.